

Produkte:

Leuchtende Schönheiten



Brillante Lichtkunst:
cutLED von LEONARDO.
Geschliffenes Opalglas bündelt die Optik und streut die Farbe.



Das LEONARDO-Highlight
hypnotise LED. Die extrem flache Ufo-Form und der doppelte LED-Kranz erzeugen fast schwebende Lichteffekte.

LED-Leuchten sind mehr als Lampen, so lautet die Leitlinie von LEONARDO, wobei Farbe triumphiert. In diesem Sinne entwickelte das Unternehmen eine neue Generation: ansprechend im Design und ausgeklügelt in der Technik. In der aktuellen Kollektion kamen zu den satinierten Glaskörpern Modelle aus geschliffenem Opalglas, Schaumglas mit Lufteinschlüssen und Klarglas hinzu, die sich in Gestalt einer Vase, eines Kerzenhalters, Zylinders und eines flachen Ufos vorstellen, wobei mittels eines Kontrollsystems sich die jeweils gewünschten Lichtstimmungen einstellen lassen.

Zauberhafte Lichtspiele

Das elegante Leichtgewicht im minimalistischem Design ist eine neu entwickelte Tischleuchte von ANS-American-Neons. Die schlichte, schlanke Form spendet warmes Licht in 10 Farbvarianten: Weiß, Türkis, Blau, Gelb, Pink, Orange, Rot, Violett, Grün und Dunkelgrün. Unterstützt wird das magische Licht durch die entstehenden stimmungsvollen Effekte der Lampenschirme. Milchiger Kunststoff sorgt für verzaubernde Romantik, und der klare Kunststoff-Schirm erstrahlt in unverfälschter Leuchtkraft. Ob man sich nun für »10 auf einen Streich« oder nur für eine Tischleuchte entscheidet – je nach Stimmung kann man zwischen den einzelnen Farben variieren. Der große Vorteil ist, dass dank der ANS-Technik der Auf- bzw. Umbau zu den gewünschten Farb-Lichtspielen nicht zum handwerklichen Handicap wird, informiert der Hersteller. Einfach die farbige Mini-Stab-Leuchte in das geschlitzte Rundrohr des Acryl-Standfußes stecken, und der ausgewählte Lampenschirm hält durch seinen »Steck-Trichter« wie von selbst auf der Ministableuchte von ANS-American-Neons.

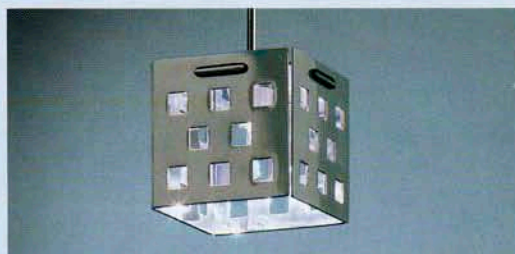


FOTO: AMERICAN NEONS

Stimmung, Sehkomfort

Auf diese Gütekriterien ist das komplette Programm von BRUCK ausgerichtet: mit Pendel-, Decken-, Wand-, Steh- und Tischleuchten sowie diversen Schienensystemen. Klare und zeitlose Formen bestimmen das Erscheinungsbild. Homogene und hochwertige Oberflächen in Bronze, Chrom, Gold und Mattchrom prägen die optische und haptische Qualität. Perfekt gefertigte Dreh-, Druckguss- und Spritzgussteile verleihen Stil und Persönlichkeit, verknüpft mit geprüfter Sicherheit. Zu den beliebtesten Leuchtenfamilien gehört die PLUS-Serie mit Wandflutern, Strahlern und Pendelleuchten, deren Wirkung auf Lichtpunkten basiert. Vorteilhaft ist das »Stecker-Prinzip«, d. h. stecken, drehen, fertig! Der spezielle 12-V-Leuchtenstecker ermöglicht mittels Systemadapter problemlos die Anbindung an jedes BRUCK-System, so der Hersteller. Und auch Wartung und Wechsel sind ein Kinderspiel. Der integrierte Drehmechanismus lässt eine 360°-Drehung um die vertikale Achse zu. Licht ist also dort, wo es gebraucht wird.

Klein, hell, langlebig – als einzige Lichtquellen der Gegenwart vereinen Licht emittierende Dioden (LED) diese Eigenschaften. Damit ist die auf Halbleiterkristallen basierende Lichtezeugung zugleich die künstliche Beleuchtung der Zukunft. BRUCK entwickelte auf dieser Basis die LEDRA-Strahler. Trotz der geringen Abmessung von nur 32 mm im Durchschnitt, sorgen sie für ungewöhnlich viel Licht, erhältlich als Spot mit 10° für eine faszinierende Brillanz und als Flood mit 30° für eine gleichmäßige Anstrahlung. Damit spenden sie das ideale Zonenlicht für Objekte, Bilder, Wände und Vitrinen. Im Gegensatz zu Glühlampen mit 1 000 Stunden Lebensdauer beträgt die Einsatzbereitschaft der LED-Leuchten 50 000 bis 100 000 Stunden, sie sind dazu energiesparend, robust, stoß- und vibrationsfest.



FOTOS: BRUCK

So abwechslungsreich kann Licht »gestaltet« werden: Downlights der PLUS-Reihe von BRUCK.